

PREMIO IMPULSARTE CLÁSICO 2025

REGLAMENTO



Premio Impulsarte Clásico 2025

ORIGEN Y FUNDAMENTOS

El *Premio Impulsarte* nace por la convicción de su creadora, Mariana Robles Abad, fundadora de *GirosProdanza*, organización que persigue desde el año 2008 promover la Danza y a sus diferentes actores no sólo en el ámbito de la sana competencia, sino también, acercando experiencias y Maestros de gran calidad artística y humana al interior de nuestro país, y de países vecinos durante los últimos años, a través de la Escuela Itinerante.

Nuestro principal objetivo es promover entre los jóvenes estudiantes y sus maestros, experiencias desafiantes y transformadoras que los inspiren a convertirse en agentes de cambio positivo y a crear a través de la Danza, un futuro más pacífico y sostenible.

Estamos convencidos de que la educación en el arte ayuda a los estudiantes a desarrollar la resiliencia y la capacidad para enfrentar tanto el fracaso como el éxito, y entendemos que ser joven es sinónimo de cambio, progreso, futuro, y la disposición de convertir problemas en oportunidades, en soluciones, ser el motor impulsor de las sociedades. Actualmente los jóvenes están liderando el cambio en el mundo, fomentando el desarrollo sostenible y abriendo caminos hacia nuevas posibilidades de compromiso y conectividad en todo el planeta.

Conscientes de los desafíos también, que enfrentan los jóvenes en la actualidad, e inmersos dentro de esta mirada, surgen las propuestas del *Premio Impulsarte 2025* en Danza Clásica y Danza Contemporánea. Luego de un gran camino recorrido, estamos muy felices de encontrarnos en este punto, donde las experiencias que ofrecemos a los y las estudiantes mediante las becas de formación y su posibilidad real de concretarlas con el Premio Impulsarte, reflejan ampliamente nuestra visión sobre la educación y el rol de cada uno de sus actores.

ALIANZA GIROS PRODANZA Y ESCUELA DE BALLET DEL TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO

En absoluta consonancia con los objetivos que persigue el Premio Impulsarte 2025 se consolidó la alianza con la Escuela de Ballet Municipal de Santiago, entidad que no sólo acompaña nuestro accionar sino que lo enriquece.

Premio Impulsarte Clásico 2025

ESCUELA DE BALLET DEL TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO

La Escuela de Ballet del Teatro Municipal de Santiago fue fundada en 1960 por Irena Milovan, primera bailarina del Ballet de Arte Moderno (BAM), hoy Ballet de Santiago. Desde su creación, ha sido un lugar de formación de muchos artistas que han dedicado su vida al desarrollo del ballet clásico. Sus estudiantes tienen la oportunidad de ser parte de las temporadas artísticas y de los cuerpos estables del Teatro Municipal de Santiago.

La Escuela tiene como misión preparar a bailarines y bailarinas capaces de abordar repertorio clásico y contemporáneo, inspirados y guiados por destacados profesionales, lo que convierte al Teatro Municipal de Santiago en un semillero de artistas para compañías de danza de Chile, Latinoamérica y el mundo. Su visión es potenciar y profesionalizar la formación de bailarines/as y profesores/as en Chile, y posicionarse como una institución referente en la formación dancística y docente a nivel nacional y latinoamericano.

Desde 2023, la Escuela de Danza de la Ópera de París fundada en 1713 —firma un histórico convenio con el Teatro Municipal de Santiago—Ópera Nacional de Chile, para acompañar técnica y pedagógicamente a profesores y alumnos de la Escuela de Ballet, con el fin de transmitirles los preceptos y valores del método francés de la danza clásica, uno de los más reconocidos del mundo y en el que se han formado grandes bailarines y compañías.

En 2025 se creó el Ballet Juvenil del Municipal de Santiago, integrado por los niveles superiores de la Escuela de Ballet, con el propósito de fortalecer la experiencia escénica de los estudiantes, ampliar su proyección y llevar la danza a nuevos espacios y comunidades. Este proyecto representa un hito fundamental en el compromiso con una formación artística de excelencia.

A QUIÉN DESEAMOS PREMIAR

Buscamos impulsar a jóvenes que, además de contar con conocimientos técnicos intermedios y /o avanzados en Danza Clásica, cumplan con los requisitos que completan su persona más allá del rol de estudiante de Danza. Un joven proactivo, con proyección y responsabilidad, que se muestre realmente interesado ante esta oportunidad, que pueda valorar el esfuerzo que significa tanto para GirosProdanza como para la Escuela de Ballet del Teatro Municipal de Santiago costear sus estudios y que aproveche al máximo la experiencia de crecimiento. Es de gran importancia tener presente entonces, que la selección del/de la joven ganadora/ganador no está sujeta a su desempeño durante el evento únicamente, sino que éste es sólo uno de los ítems a evaluar, se considerarán además características personales de proacción, proyección y responsabilidad.

Premio Impulsarte Clásico 2025

BECA

Giros ProDanza y la Escuela de Ballet del Teatro Municipal de Santiago anuncian el Premio Impulsarte 2025 de Danza Clásica, en donde un Bailarín o Bailarina de entre 10 a 17 años (al 31 de enero 2026) recibirá una Beca para el Curso de Verano, Enero 2026, que realiza la Escuela de Ballet del Teatro Municipal de Santiago junto a los maestros invitados de la Ópera Nacional de París.

La Beca incluye:

Giros ProDanza ofrece y financia al estudiante seleccionado:

- Pasaje Aéreo ida y vuelta, desde el aeropuerto más cercano a su residencia hacia Santiago de Chile, hasta la suma de 300 USD (cualquier monto que exceda este, deberá ser cubierto por el estudiante).

La Escuela del Teatro municipal de Santiago ofrece y financia al estudiante seleccionado:

- Curso de Verano durante Enero 2026 junto a los Maestros invitados de la Ópera Nacional de París.

Atención: El hospedaje y alimentación estarán a cargo del estudiante seleccionado.

CÓMO POSTULARSE AL PREMIO IMPULSARTE 2025

1 Debes estar inscripto en YGP Argentina 2025.

2 Debes tener entre 10 y 17 años de edad (al 31 de Enero 2026)

3 Debes inscribirte a partir del 5 de Septiembre a la Clase de Becas a través del formulario "Postulación al Premio Impulsarte en Danza Clásica 2025" que encontrarás en la web www.ygpargentina.com.ar a cargo del Maestro Miroslav Pejic. Esta clase de selección se realiza en el contexto del YGP Argentina pero de manera independiente, organizada por Giros ProDanza, sin abonar ningún costo adicional.

IMPORTANTE: Se otorgarán también dos BECAS ANUALES de estudio para la Escuela del Teatro Municipal de Santiago, entre todos los participantes inscriptos en la Clase de Becas.

Premio Impulsarte Clásico 2025

FECHA DE INSCRIPCIÓN

Fecha límite de INSCRIPCIÓN: Domingo 5 de Octubre, 11:59 del mediodía, hora Argentina SIN Excepción

PASOS A SEGUIR

Etapa 1

Una vez que realizaste la Inscripción al [YGP Argentina 2025](#) ya sea como Solista, Duo, Trio o Ensamble tienes tiempo hasta el Domingo 5 de Octubre, 11:59 del mediodía, hora Argentina SIN Excepción para enviar el Formulario que encontrarás en la WEB con el nombre de "Postulación al Premio Impulsarte en Danza Clásica 2025".

Para que tengas en cuenta, el Formulario te solicitará el siguiente material:

1. Una carta de intención contándonos si conoces el trabajo de GIROS PRODANZA y de la ESCUELA DE BALLETO DEL TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO, de qué ciudad y país eres y tus motivos personales y artísticos para solicitar la beca. Esta carta debe estar dirigida a la directora de Giros Pro Danza, Mariana Robles Abad, y firmada por el Tutor Legal en caso de menores de edad.
2. Carta de referencia de un Maestro que refleje tu trabajo y compromiso durante tus años de formación
3. Currículum Vitae actualizado con todos tus datos personales, incluyendo tu número de WhatsApp y el de un adulto responsable e Instagram si utilizas.
4. Foto de tu DNI y PASAPORTE (en caso de no ser argentino) al día, o turno para realizar el trámite.
5. Una foto actualizada de rostro de buena calidad.

Etapa 2

Serás notificado para asistir a una reunión vía Meet, a la que debes participar acompañado de un mayor, en caso de que seas menor de edad, incluso se invita a los Maestros a cargo si desean participar de la misma. La fecha y hora de la Reunión será enviada por correo electrónico

En esta reunión se explicará en detalle la experiencia, se harán saber todos los aspectos organizativos previos y se despejará todo tipo de dudas.

La fecha y horario será inamovible y la participación obligatoria, no se considerará ninguna excepción por compromisos escolares, deportivos u otros.

Premio Impulsarte Clásico 2025

Etapa 3 / Definitoria

Luego de haber cumplimentado las Etapas anteriores, se tendrá en cuenta tu desempeño durante el YGP Argentina y en especial, en la clase de beca con el Maestro Miroslav Pejic, donde se seleccionará un ganador y un suplente.

El/la estudiante Ganador/Ganadora del **Premio Impulsarte 2025 de Clásico GIROS PRODANZA**, será anunciado/a durante la ceremonia de Premiación el día 9 de Noviembre.

El ganador tiene 72 hs luego de la premiación para confirmar su participación. En caso de no hacerlo dentro del plazo, automáticamente la Beca pasa a su SUPLENTE, que será informado en ese momento vía email.

Durante los siguientes 10 días debe acreditarse toda la documentación requerida para, finalmente, realizar la compra de los pasajes aéreos.

- Pasaporte al día (en caso de no ser Argentino)
- Autorización para salir del país (para Menores de Edad)
- Certificado Médico de Aptitud física actualizado
- Compromiso de Adquisición de Seguro de Asistencia al Viajero
- Cumplir con las reglamentaciones de Salud del País de entrada

IMPORTANTE Por favor, es importante que realicen la Postulación aquellos estudiantes que realmente deseen percibir este beneficio. Cada participante puede inscribirse tanto en el Premio Impulsarte en Clásico como en el Premio Impulsarte en Contemporáneo, siempre que cumpla con todos los requisitos.

Será realmente hermoso recibir tu propuesta. ¡¡Muchos éxitos!!

GIROS PRODANZA Y ESCUELA DE BALLET DEL TEATRO MUNICIPAL DE SANTIAGO

ESCUELA
DE
BALLET
MUNICIPAL DE SANTIAGO



GIROS
PRO DANZA Y MOVIMIENTO

www.ygpargentina.com.ar
girosprodanzaymovimiento@gmail.com