



REGLAMENTO

ESCUELA ITINERANTE GIROS PRODANZA

SELECTIVA 2025
YGP ARGENTINA Y
PREMIO IMPULSARTE

AUDITORIO DE LA FADA
ASUNCIÓN PARAGUAY
11 - 12 - 13 DE JULIO



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025

Asunción - Paraguay

BIENVENIDOS

*Orgullosos de presentar una vez más en Paraguay la Selectiva al YGP Argentina y Premio Impulsarte, a través de la Escuela Itinerante de Giros ProDanza, un proyecto educativo integral destinado a todos los estudiantes de Danza Clásica, y Contemporánea/libre. Invitamos a **Maestros** de Danza, **estudiantes a partir de los 8 años** y **Coreógrafos** a ser parte del crecimiento de la Danza en Latinoamérica.*

*El **YGP Argentina** es Semi Final del prestigioso Youth America Grand Prix 2026, Nueva York, donde bailarines/as en proceso encuentran nuevas oportunidades y experiencias que los ayudan a desarrollar su máximo potencial junto a jóvenes de todo el mundo. Nuestro objetivo principal es incentivar y promover el talento, desarrollo artístico y técnico de jóvenes bailarines, acercándoles oportunidades únicas que les permitan crecer, destacar en el ámbito de la Danza y comenzar su carrera profesional*

*A continuación podrán encontrar diferentes modalidades de participación, diseñadas especialmente para tomar clases con Maestros de gran nivel, recibir Coaching de sus piezas clásicas y contemporáneas y ser seleccionados para la Semifinal **YGP Argentina 2025**.*

Gracias por su apoyo. Equipo de Giros ProDanza.



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025 Asunción - Paraguay

SELECCIÓN PARA EL YGP ARGENTINA 2025 y PREMIO IMPULSARTE a través de la ESCUELA ITINERANTE DE GIROS PRODANZA

FECHA: 11, 12 y 13 de Julio - 2025

LUGAR: Auditorio de la FADA, Acceso Avda. Mariscal Lopez a Campus UNA, San Lorenzo, Paraguay.

Academia Patricia Fiandro, Jose Vinuales 2610, Fernando de la Mora, Zona Norte.

STAFF DE MAESTROS A CARGO

- **Karina Olmedo** en Danza Clásica.
- **Oscar Farias** en Danza Contemporánea.
- **Laura Roatta** en Danza Jazz/libre
- **Mariana Robles Abad:** Dirección general - Representante del YGP Argentina.

INFORMACIÓN GENERAL: Los participantes podrán elegir entre 3 modalidades de participación.

- MODALIDAD 1: Clases Magistrales de Danza Clásica, Contemporánea y Jazz/libre **SIN PRESELECCIÓN** al YGP Argentina 2025.
- MODALIDAD 2: Clases Magistrales de Danza Clásica, Contemporánea y Jazz/libre **CON PRESELECCIÓN** para la Semifinal YGP Argentina y Premio Impulsarte 2025.
- MODALIDAD 3: Clases Magistrales que pueden ser tomadas de manera individual, destinado a bailarines semi profesionales.

Los participantes de la Modalidad 1 y 2 recibirán certificados de participación en el evento.

APERTURA DE INSCRIPCIÓN

15 de Mayo - Hasta agotar cupos



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025

Asunción - Paraguay

MODALIDADES DE INSCRIPCIÓN

Importante: Giros ProDanza entregará **Becas de Estudio** para los participantes más destacados, entre las MODALIDADES 1 y 2. Para la entrega de las mismas se tendrá en cuenta el desempeño de cada participante en Clase.

- **MODALIDAD 1: Clases Magistrales de Danza Clásica, Contemporánea y Jazz/libre SIN PRESELECCIÓN al YGP Argentina 2025.**
 - A. Pueden participar estudiantes desde los 8 años y sin límite de edad.
 - B. Cada estudiante se inscribe según su Nivel técnico independientemente de la edad. Los niveles son: INICIAL, INTERMEDIO Y AVANZADO. (La modalidad que determina el nivel es la de Clásico). En caso de que sus conocimientos en Contemporáneo o Jazz/Libre sean inferiores a los de Clásico, deben saber que ambas clases están enfocadas a la búsqueda de nuevas formas de movimiento, expresión e interpretación, por lo que cada estudiante podrá obtener un gran aprendizaje independientemente de sus conocimientos previos.
 - C. Los bailarines profesionales, podrán tomar clases sueltas en la modalidad que deseen, siempre que existan cupos disponibles.
 - D. Las Escuelas que participen con más de 10 alumnos, contarán con una BECA, para la Cuota única de Registro.
- **MODALIDAD 2: Clases Magistrales de Danza Clásica, Contemporánea y Jazz/libre CON PRESELECCIÓN para la Semifinal YGP Argentina y Premio Impulsarte 2025.**
 - A. Pueden participar estudiantes entre los 8 y 22 años (Edades calculadas al 31 de Diciembre 2025) Los participantes de 21 y 22 años clasifican únicamente para el Premio Impulsarte, a realizarse en convivencia con el YGP Argentina, los días 5, 6, 7, 8, y 9 de Noviembre en Buenos Aires, Argentina. *Toda la información y Reglamento pueden encontrarlo en la Pagina web www.ygpargentina.com.ar*
 - B. Todos los participantes pueden presentarse como SOLISTAS, DÚO, TRÍO O GRUPO/ENSAMBLE.
 - C. Las Modalidades a presentar son:
 - CLÁSICO DE REPERTORIO
 - CONTEMPORÁNEO/LIBRE (coreografía de creación original)



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025

Asunción - Paraguay

- D. Los participantes **SOLISTAS** deben presentar como mínimo 2 (dos) coreografías:
- 1 Clásica de Repertorio: Las obras de **Clásico de Repertorio** deben ser seleccionadas de la Lista de Repertorio Clásico que se encuentra en la pagina web www.ygpargentina.com.ar
 - 1 Contemporánea/ Libre (Coreografía de creación)
Podrán presentar como **máximo tres coreografías**, siendo la tercera de cualquiera de las dos modalidades. En caso de ser Preseleccionado podrá hacerlo con las 3 Obras o con la cantidad de Obras que los miembros del Jurado decida, según el puntaje obtenido.
- E. Los participantes de **DÚOS, PAS DE DEUX, TRÍOS y ENSAMBLE** pueden elegir una sola modalidad para presentarse a la selección: Clásico de Repertorio o Contemporáneo/Libre. No es necesario presentarse en ambas.

*Los bailarines que deseen presentarse con Pas de Deux de la "Lista de Obras de Repertorio", deben presentar únicamente Adagio y Coda.

- F. Las **obras de Contemporáneo/Libre**, se refieren a aquellas obras en donde el participante presenta estilos diferentes al clásico donde luzca sus habilidades y versatilidad. Por favor leer atentamente las condiciones respecto de las obras a seleccionar y la relación con los Coreógrafos Creadores. Es responsabilidad del bailarín obtener el permiso de la obra en caso de que sea necesario.
- G. Cada estudiante contará con una **Sesión de Coaching** de cada Obra que presente, a cargo de los Maestros de Giros ProDanza, con el fin de sumar a su crecimiento. El Maestro preparador estará invitado para unirse al proceso.
- H. El día **Domingo 13 de Julio** todos los estudiantes deben presentar sus obras frente al Jurado. Es obligatorio presentarse junto a su Maestro preparador.
- NO es obligatorio el uso del vestuario, pueden presentarse con ropa de ensayo.
- I. Los **resultados de la Selección** se darán a conocer la semana posterior a la realización del evento a través de los correos electrónicos suministrados en el formulario de Inscripción.
- J. Todos los estudiantes **Seleccionados en Paraguay, Asunción**, tendrán acceso directo y el cupo asegurado al YGP Argentina, siempre y cuando cumplan con la fecha límite para inscribirse, que es hasta el 31 de Agosto. Contarán con el beneficio del 10% de descuento en la Inscripción de dicho evento al que se le sumará un 5% adicional a quienes hayan sido participantes en el YGP Argentina 2024.



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025

Asunción - Paraguay

- **MODALIDAD 3: Clases Magistrales que pueden ser tomadas de manera individual, destinado a bailarines semi profesionales.**

Pueden acceder a ellas los estudiantes semi profesionales eligiendo las clases que deseen tomar.

CATEGORIAS

YGP Argentina divide a los participantes en categorías según su edad, asegurando una evaluación justa y adecuada al nivel técnico de cada bailarín:

1. Precompetitivo:

Edades: 8 a 11 años (calculadas al 31 de diciembre de 2025).

Características: Diseñado para bailarines jóvenes que están iniciando su formación en competencias de alto nivel. En esta categoría se permiten pequeñas modificaciones, respecto de

la variación original, con el fin de adaptarla al participante y su nivel técnico. Si fueran grandes

alteraciones será considerada Contemporáneo/ Libre.

Importante: No está permitido el uso de puntas hasta los 10 años. No recomendamos el uso de éstas en niñas de 11 años.

En esta categoría los participantes Solistas pueden presentar únicamente Variación de Repertorio Clásico si así lo desean, YGP Argentina no los obliga a presentar Variación de Contemporáneo/Libre, aunque sí lo recomendamos.

2. Junior:

Edades: 12 a 14 años. (calculadas al 31 de diciembre de 2025).

Características: Orientado a bailarines en una etapa intermedia de desarrollo técnico y artístico. En esta categoría los participantes Solistas deben presentar una Variación de Repertorio Clásico y una Variación de Contemporáneo/ Libre.

3. Senior:

Edades: 15 a 20 años (calculadas al 31 de diciembre de 2025). Premio Impulsarte en Contemporáneo hasta los 22 años.

Características: Orientado a bailarines en una etapa avanzada de desarrollo técnico y artístico. En esta categoría los participantes Solistas deben presentar una Variación de Repertorio y una Variación de Contemporáneo/Libre.

Atención: Los jóvenes que tienen contrato de trabajo en alguna compañía no pueden participar, ya que son considerados profesionales, el YGP Argentina no permite la participación en ese caso.



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025

Asunción - Paraguay

Importante: En las modalidades de Pas de Deux, Trío y Ensamblés el promedio es hasta los 22 años. Recuerda que para encontrar el promedio de edad, se deben sumar todas las edades de los participantes y dividirlo por el número de bailarines. Estos pueden optar por presentar obra de Clásico de Repertorio o Contemporáneo/Libre, no es necesario presentar ambas disciplinas.

TIEMPOS LÍMITE DE COREOGRAFÍAS

1. Solos

Variación Clásica de Repertorio: Máximo 2 minutos y 30 segundos (2:30) con excepción de la variación de la boda, Paquita, con un máximo de 2 minutos y 42 segundos (2:42)

Variación Contemporánea/Libre: Máximo 2 minutos y 30 segundos. Aunque se recomienda no superar los 2 minutos 10 segundos.

2. Ensamblés

Pas de deux Clásico: Máximo 6 minutos (6:00) Solamente Adagio y Coda (NO variaciones)

Pas de deux Contemporáneo: Máximo 3 minutos y 30 segundos (3:30)

3 Participantes: Máximo 2 minutos y 45 segundos (2:45)

4 Participantes: Máximo de 3 minutos y 30 segundos (3:30)

5 o más Participantes: Máximo 5 minutos (5:00)

INSCRIPCIONES

Se realiza completamente por la pagina web www.ygpargentina.com.ar para cualquier modalidad de participación, a través de un Formulario que encontrarán allí. El mismo requerirá el comprobante de pago.



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025

Asunción - Paraguay

COSTOS

- MODALIDAD 1: Clases Magistrales de Danza Clásica, Contemporánea y Jazz/libre SIN PRESELECCIÓN al YGP Argentina 2025.**

NIVEL INICIAL: 4 Clases (2 Clases de Clásico, 1 Clase de Contemporáneo, 1 Clase de Jazz).

NIVEL INTERMEDIO: 5 Clases (2 Clases de Clásico, 2 Clases de Contemporáneo, 1 Clase de Jazz)

NIVEL AVANZADO: 5 Clases (2 Clases de Clásico, 2 Clases de Contemporáneo, 1 Clase de Jazz)

VALOR POR NIVEL	INICIAL	60 U\$D
	INTERMEDIO	75 U\$D
	AVANZADO	75 U\$D

- MODALIDAD 2: Clases Magistrales de Danza Clásica, Contemporánea y Jazz/libre CON PRESELECCIÓN para la Semifinal YGP Argentina y Premio Impulsarte 2025.**

NIVEL INICIAL: 4 Clases, 1 Sesión de coaching por obra, Presentación de Obras en el Auditorio.

NIVEL INTERMEDIO: 5 Clases, 1 Sesión de coaching por obra, Presentación de Obras en el Auditorio.

NIVEL AVANZADO: 5 Clases, 1 Sesión de coaching por obra, Presentación de Obras en el Auditorio.

VALOR POR NIVEL	INICIAL	100 U\$D
	INTERMEDIO	120 U\$D
	AVANZADO	120 U\$D



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025

Asunción - Paraguay

VALOR POR OBRA A PRESENTAR	SOLISTA	20 U\$D
	DUO/PAS DE DEUX	16 U\$D POR PARTICIPANTE
	TRÍO	15 U\$D POR PARTICIPANTE
	ENSAMBLE (HASTA 4)	12 U\$D POR PARTICIPANTE
	ENSAMBLE(5 O MÁS)	10 U\$D POR PARTICIPANTE

- **MODALIDAD 3:** Clases Magistrales que pueden ser tomadas de manera individual, destinado a bailarines semi profesionales.

20 U\$D por clase

MODO DE PAGO

Mediante depósito o transferencia.

DATOS:

Banco GNB Paraguay

Moneda: USD

Nro de Cuenta: 13031457001

Titular: Maria Patricia Martinez Wagener

CT Cédula Identidad Nro: 3894384

PAGOS DESDE EL EXTERIOR

Enviar giro en dólares por Western Union. Pedir datos mediante correo electrónico.



Escuela Itinerante de Giros ProDanza 2025

Asunción - Paraguay

CONTACTO

CONSULTAS GENERALES

Si tienes dudas sobre el registro, fechas, requisitos o información general del evento:

Correo Electrónico: girosprodanzaymovimiento@gmail.com

ACTUALIZACIONES Y NOTICIAS

Plataformas digitales oficiales:

Página web: www.ygpargentina.com

Instagram: @ygpargentina @girosprodanza

ESTAMOS A DISPOSICIÓN ANTE CUALQUIER DUDA O CONSULTA

LOS ESPERAMOS